

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

雲笈七籤卷四十四

詳校官監察御史臣邱庭澍

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脈

校對官中書臣王鍾泰

謄錄監生臣周世燦

欽定四庫全書

雲笈七籤卷四十四

宋 張君房 撰

存思

太一帝君太丹隱書

一名太一別訣

夫學道而無太一猶視瞻之無兩眼存念而無太一猶
胃腹之失五藏御神而無太一猶起行之無四支立身
而無太一猶尸殭而無氣矣是為此經開通萬神生成
魂津千塗百徑太一而立人焉若學無師者徒自煩勞

也今別復撰此經之波流鈔出其外際未陳幽妙靡談
祕唱者名為太一別訣

如有可尋以悟始涉未令頓開深源者也自使別訣微
行於學者涉羸跡以自覺焉至於幽玄內構合奇萬津
流會真神混合靈府煒燿於神景之變發曜於造化之
外煥如圓曜寂如太無鬱起而空洞結雲凝思而千年
繼夜可謂微乎深哉太一之變也皆理竭於此經事悉
於洞玄者矣夫人者受生於天魂結成於元靈轉輪九

氣挺命太一開闢三道積神幽宮所以玄液七纏流津
敷澤日月映其六虛口目運其神器雲行雨施德擬天
地胞胎內一五因來具立人之道其如此也故五因者
是五神也三道是三真也夫五神天之魂也三真天之
道也九氣天之胎太一天之源日月天之眼玄液天之
潤六虛天之光幽宮天之府神器天之化元靈帝之變
凡此言九氣者乃混合帝君之變變而化九是謂九宮
九宮混變而同一矣兆欲脩己求生當從所生之宗所

生之宗謂元父玄母也元父主氣化理帝先玄母主精
變結胞胎精氣相成如陰陽相生雲行雨施非已道合
無名數起三五兆始稟形七九既布兆體乃成和合三
五七九洞冥象帝之先當須帝營天皇之功九變為靈
功成人體體與神并神去則死神守則生是以三元為
道之始帝君為道之根太一為道之變九天為道之神
九宮為道之宅玄液為道之津脩之三年可以照鏡三
田以致神仙朝適六合夕守泥丸堅執胎精使心常勤

後學之子須此為緣見是經者始可與言九氣陶注太
一運神矣既得為人人亦象矣自無太一靈簡三元金
名司命隱符五老紫籍雖受天氣而生皆不得聞見至
道矣子又無玄宮紫札上皇寶名太一玉籙東華隱圖
三元銘神大帝參魂者雖受天之性既得慥聞至道矣
亦不能脩為為不能久久而不固固而不專專而不能
洞也適可隱存五嶽登行常生之塗耳不得八景超霄
浮烟控暉飛騰虛羽踴躍太元矣子又無瓊臺羽札流

雲五校太一金閣五皇隱錄後聖七符空山石函丹臺
素章玄皇玉行天母胞圖太上圓名保真秀景光鍊神
驅之錄者皆不得見洞真玄經觀帝一之變又不得聞
消魔神智慧之詠又不得聞太上隱書八素之辭又不
得聞大洞真經三十九章金真玉光豁落七元也存三
守一精思洞房會帝君則化生九靈於子形中輔子之
神明成子之仙真保子之長生固子之胎魂也白元无
英桃康司命太一混合五神捧籍列符五神各有所主

混合九變三五化形於是三宮鎮真百節受靈帝君寶籍宿命無傾九天九宮中有九神是謂天皇九魂變成九氣化為九神各治一宮故曰九宮太清中有太素太和洞房中有明堂絳宮是曰六府上曰天府下曰洞臺三五之號其位不同一曰太清之中則三五帝君二曰三一丹田神又五者符籍之神太一公子白元司命桃康君是也合而名為三五三五各有宮室若三真各安其宮五神上見帝君左有元老丈人右有玄一老君此

則無極之中所謂九君上一則真一也九君所謂天之
魂自然成之子也以爲兆神者也若兆之精存九君深
思三真必能以兆一體周旋三五之中反覆七九之裏
使天帝之靈魂常治在兆已五神奉籍周而復始必將
白日登晨何但不死而已哉帝君混化周旋三五太一
萬結成七九其數合二十四也天有二十四氣氣之上
化也變而則成真入真人亦稟之故體有二十四神神
有千乘萬騎雲行八極之中子若思存念之慎勿忘可

以辟死求生上超十方於是神安氣洞上與天通越出地戶過度天門隱息四維七星散分飛行雲房日月殖根守金藏玉制御萬神仙王何人我已成其真矣此隱存之道也並有經訣在上皇中極寶景篇中子既有之不得妄傳必須軟誓審人乃宣夜半生氣時若雞鳴時正臥閉目微氣存左目中出日右目中出月並徑九寸在兩目耳之上名為六合高窻也日月使照一身內徹泥丸下照五臟腸胃之中皆覺見了了洞徹內外令一

身與月光共合良久畢叩齒九通咽液九過乃微祝

曰

太上玄一九星吐精三五七變洞觀幽冥日月神光下
徹神庭夾照六合太一黃寧帝君命簡金書不傾五老
奉符天地同誠使我不死以致真靈却過萬邪禍滅消
平上朝天皇還老返嬰太帝有制百鬼敬聽呪畢乃開
目名為日月鍊根三光校魂以制御百神辟諸鬼氣之
來侵使兆長生不死夕夕存之矣又存左目為日右目

為月共合神庭之中却上入明堂之中化生黃英之醴
下流口中九咽之以哺太一常以生氣時存之畢微呪
曰

日月上精黃水月華太一來飲神光高羅使我長生天
地同柯畢五日一行之

口中舌上為神庭存日月既畢因動舌覺有黃泉如紫
金色從舌上出上流却入明堂之中名為黃英之醴也
存思之時當閉目絕念常以月朔之夕生氣之時安臥

閉目向上心存二十四星星大一寸如相連結之狀又存一星中輒有一人合二十四人如小兒始生之狀無衣服也於是二十四星直從天上虛空中來下迴繞一身外三市畢次以咽之入口中凡作二十四咽咽時輒覺吞一星也覺從口中徑至臍中名曰受命之宮也又覺星光照一腹內洞徹五藏又存星光化為二十四真人並吐黃氣如烟以布滿臍中鬱鬱然洞徹內外也良久微呪曰

二十四真迴入黃庭口吐黃氣二十四星灌我命門百
神受靈使我骨強魂魄安寧五藏受符天地相欽畢名
曰真氣入守命門以辟災禍百鬼之疾令人長生不死
太元混合以象一靈虛生之子以為上帝君又居泥丸
之帝以為三一之尊帝尊帝者是虛生之子也是謂三
帝焉太一受生於空洞變化乎八方立景於三帝之間
流會乎萬神之領天地之尊皆須太一而自運也靈帝
無太一則玄靈不迴氣尊帝無太一則三一不居其宮

域故太一之神併五神以通用上合體於二帝帝之為
高猶天皇帝君者也尊形九魂魄生三五合會結成帝
君將帝生也受玄中上氣三五離合之所挺焉是以帝
生於无極之表空成之中是於太清之域治在玉清氣
紫微宮光耀五色華蓋九重前洞泥丸後開幽門下臨
六合上連紫雲百靈宿衛飛閣交通玉殿朱陛內有金
房中有太真號曰天皇憑虛而生處無極之中衣五色
珠衣冠九德晨冠制御天地時乘飛龍六轡超虛九道

自通此自然之精氣衆真之帝君非常思而誦之可以
為仙王太極之中有九名一曰太清二曰太極三曰太
微四曰紫房五曰玄臺六曰帝堂七曰天府八曰黃宮
九曰玉京玄都要而言之從人頂上直下一寸為太極
宮官方一寸耳在六合宮之上六合宮太一之神居焉
六合宮在明堂之北洞房之南兩眉之間上一寸也

帝君主變太一主生司命主命元英主精白元主魂魄
桃康主神靈人有五籍五符稟之帝君五神執之各主

其一間闕本命除死上生而無太一之事者萬不生也
太一者胞胎之精變化之主魂魄生於胎神命氣出於
胞府變合帝君混化為人故太一之神生之神生之母
帝君之尊生之父太一名務猷叔字歸會昌又一名解
明一名寄頻此三元洞玄內寶經之真名字外訣雜抄
云云之名皆非實非真也今此名字甚不可告人自知
之者長生不死辟却萬禍能致神靈玉女來降已矣夕
夕當存太一在己身中六合宮或存太一在兆左右坐

臥背向無所不在也皆以生氣時存之畢呪曰

太一之精起於太清魂魄受化形影為靈攝御百神拘
制三陽帝君玄烟合真會昌內安精氣外攘災殃却除
死籍延命永長衣服老少變易無常治在六合周旋絳
宮下達洞門上到玄鄉混合三五遊息天京呼引日月
變化雌雄攝兆符籍胞胎之囊死生之命太一扶將

存太一與兆形正同衣服亦同也是以兆之身常當齋
潔而脩盛以求會景於太一也衣服中物一不得假借

於不同氣者諸如此類皆當慎之子既不能服食去穀
精思研真矣當節諸臊穢腥血雜食葷辛之菜一為禁
絕若能如是以愈矣可以庶生命之長矣

右元英公子者結精固神之主三元上氣之神結精由
於天精精生歸於三氣矣故元英公子常攝精神之符
命也名玄元叔字合符子又一名元素君一名神公子
常在玉房上清之內夕夕存思之畢呪曰

太上玉真皇精相連三元英氣太玄紫宸九霄挺明五

華生烟黃闕金室中有大神握固流鈴首建華冠紫蓋
迴飈龍衣虎文貌狀嬰兒四靈洞均出丹入虛合形帝
君呼陰召陽天道有真名曰玄元叔號為元英君周流
九道散化五常攝精生我與道長存

右白元君者或曰洞陽君也主攝魂魄之氣檢御靈液
之神故魂魄生於九靈之宮神液運於三氣之真是以
御之者號曰白元洞陽君攝持魂魄之符命焉白元君
名鬱靈標字元夷絕又一名朱精一名啟成治在玉堂

上清之內夕夕存思畢呪曰

太上神精高清九宮三氣結變正當神門龍衣虎帶扶
命還魂腰佩玉書黃晨華冠把籍持符呼吸混分名曰
鬱靈號曰白元與我俱遊上到陽闕周旋九清六合之
中高養精液泥丸上元百神扶將各鎮寶宮檢御既畢
還安黃房

中央司命者或曰制命丈人主生年之本命攝壽天之
簡札太一變魂而符列司命混合而對魂帝君司命之

神主典年壽魁柄長短之期是以混合太一以符籍而由之故稱丈人焉名理明初字玄度卿一名神宗一名靈華白日治幽極宮通御陰房出入神廬兩門中夕治在玄室地戶之中幽宮之下六合宮之上三界中耳陰房者是鼻之兩孔中也司命出入當由鼻孔在兩眉間也夕在玄室為玉莖之中地戶亦為陰囊中也若女子存之令在陰門之內北極中夕夕存思焉存畢呪曰皇一之魂化成九名混合三真變景帝庭幽極玄戶中

有天靈周旋七運百神合成攝籌把算司命之精龍衣
虎裙冠巾七星常在我已安存我形號為丈人名曰理
明上通符命使我長生三元六府萬關條平攝御靈氣
與兆合并龍輪徘徊共登太清齊光日月幽幽冥冥刻
命青籙天地俱傾

命門桃君者攝稟氣之命此始氣之君也還精歸神變
白化青合規挺矩生立肇冥天地之資元陰陽之靈宗
金門玉闕房戶之寶並制命於桃君之氣也故太一還

景帝君合魂還景者俱混沌以萬變合魂者化精液而生也精變之始由桃君而唱以別男女之兆焉桃君名狄道康字合精延一名命王一名胞根白日治在金門五域中是為臍中命門下丹田之宮也夕治在六合中太一之右焉夕夕存思畢乃呪曰

玄元結精虛氣合烟胞胎之結陰陽之親太上三氣下入兆身百節受靈萬神各陳混沌為一名為桃君形如始生暉暉衝天衣服五色華綵鳳文手執神符合帝之

魂腰帶虎書赤中丹冠金床玉榻正當命門口吸精氣
強我骨筋右有神女手把朱幡左有玉童書記帝言陽
氣左行混變未分陰氣右迴流形七旋上詣泥丸常遊
九宮出入幽門攝鍊魂魄六府之間領錄萬神與我俱
仙

右三五渾合化生五神之法此五神者稟五氣之大靈
符玄命之宗也上生虛無下結一身身中之生須五神
以起居焉兆當夕夕存思而祝之焉若不能闇諷可白

日按文而吟之不必夜半要生氣時耳夫三魂生於五神三真出於五靈謂此道為混合三五之法焉行之者長生不死名此道曰察明堂歷神紫宮生化三五朝胎上元者也雖已得仙者亦當行之存思之時坐臥任意若坐者得向本命為佳若不能頓思五神者可以先存二神後存三神周而復始先後太一始也

鎮神養生內思飛仙上法

太微天帝君鎮神內思解脫散結固魂凝魄混合化玄

脩真之道開通六府五宮受靈咽氣思真芝芳自生胃
管結絡神澄體清玉輦立至白日登晨常常清齋沐浴
燒香入室夷心棄累遺塵豁然無滯注念不眠然後真
形可覩遊神可還每以平旦向東平坐臨目内存形色
朗然呼其正諱還鎮本宮叩齒三十六通乃存

髮神名蒼華字太元形長二寸一分

腦神名精根字泥丸形長一寸一分

眼神名明上字英玄形長三寸

鼻神名玉壘字靈堅形長二寸五分

耳神名空閑字幽田形長三寸一分

舌神名通命字正倫形長七寸

齒神名峇鋒字羅干形長一寸五分面部七神同衣飛羅裙並嬰兒之形存之審正羅列一面各鎮其宮畢便叩齒二十四通咽氣二十四過祝曰

靈源散氣結氣成神分別前後總統泥丸上下相扶七神敷陳流形遁變變養華元導引八靈上衝洞門衛軀

攝景上昇帝晨畢次思

心神名丹元字守靈形長九寸

肺神名皓華字虛成形長八寸

肝神名龍烟字含明形長七寸

腎神名玄冥字育嬰形長三寸六分

脾神名常在字魂庭形長七寸三分

膽神名龍曜字威明形長三寸六分六府真神同著丹

錦飛裙處五藏之內六府之宮形若嬰兒色如華童存

之審正羅列一形從朝至暮思念勿忘叩齒二十四過
祝曰

五藏六府真神同歸總御絳宮上下相隨金房赤子對
處四扉幽房玄闕神堂紐機混化生神真氣精微保鍊
丹田與日齊暉得與八景合形昇飛畢次思

精血三真名無生君字黃寧子玄鎮我兩乳之下源

骨節二真名堅玉君字凝羽珠鎮我太倉之府五腸之

口

心中一真名天精液君字飛生上英鎮我胃中四極之

口

九元之真男名拘制字三陽鎮我左耳伏晨之戶

皇一之魂女名上歸字帝子鎮我右耳伏晨之戶

紫素左元君名翳鬱元刃安來上鎮我頭面之境

黃素中元君名圓華黃字太張上鎮我胃脅之境

白素右元君名啟明蕭刃字金門上鎮我下關之境

日中司命名接生鎮我左手中

月中桃君名方盈鎮我右手中

胎中一元白氣君名務玄子字育尚生

太一精魂名玄歸子字盛昌二神鎮我五藏之上維喉之本

結中青氣君名案延昌字合和嬰兒

元君精魂名保谷童字明夫二神鎮我五藏之下大胃之上

節中黑氣君名斌來生字精上門

帝真精魂名幽臺生字灌上生二神鎮我九腸之口伏
源之下

胞中黃氣君名祖明車字神無極

天帝精魂名理維藏字法珠二神鎮我小腹之內二孔
之本

血中赤氣君名混雜子字叔保堅

司命精魂名發紐子字慶玄二神鎮我百關之血絕節
之下

上玄元父君名高同生字左迴明

下玄元母名叔火玉字右迴光

帝皇太一名重冥空字幽寥元

九帝尊名日明真字衆帝生

太帝精魂名陽堂王字八靈君

九闕魂名綠迴道字絕冥

天紀帝魂名照無阿字廣神七神鎮我本命之根塞我
死路之門存祝衆真從頭至臍無不朗然便使金液流

市玉華映魂靈粘溢於窮腸帝氣充於九闕七祖披釋
於三塗受更胎於南宮鎮存神於一身布真氣以固年
畢叩齒三十九通祝曰

氣生於無結生陽神陽氣外賁陰氣內成二象番錯交
結元靈內真鎮衛九孔受生保魂固魄萬神安停保我
三闕華芝充盈與我同昇俱造玉清畢咽氣三十九過
以鎮三十九戶氣澤市潤流布一身若能棄累不拘世
塵靜心夷意朗觀虛房眇想內視鎮神固魂絕死氣於

九戶鎮生宮於上闕迴帀存祝如面共言晝夜三年真
神見形皓華反根朽齒牙生五藏結絡內補充盈役召
六甲驅策六丁室致九霄之賓神降三素之軒神見形
舉白日登晨

右主真之神寶名內字鎮在人身之內運於九天之氣
固人六府機關萬積化生皆由於神神鎮則生神遊則
亡勤心積感則能舉人身形上昇玄宮求仙之道不知
形神內名又不知填死戶長生豈可冀乎夫修此道不

得冒履淹穢食五辛酒肉之屬觸忤正氣神則去矣人知豐肴以甘口爵祿以榮身而不知甘口之食是傷人命之斧奢麗是消真之源故神人受幽寂而棲身不顯形於風塵者也修生之家其可不慎乎

三九素語玉精真訣存思法

訣文曰九天丈人三天玉童同時傳太帝君天帝君天
帝君以傳太微天帝君及西王母太帝君以傳南極上
元君太微天帝君以傳金闕聖君金闕聖君以傳上相

青童君青童君傳西城王君使付後學應為真人者承
真相統氣係皇篇至王君曰經七千餘劫王君後封靈
文於王屋山西穴玉室之內有素靈之官侍香典文其
道祕妙不行於世若有玄名得遇此文萬仙來朝天官
衛身懃行苦思白日昇晨凡受玉清道經三寶妙章步
虛昇玄之道而不先釋五藏開理幽闕萬氣不固真靈
不欣徒勞懃事必不得仙今換玉訣上帝妙言以傳後
學祕而奉真慎勿輕傳殃滅子身

每至本命之日沐浴入室東向叩齒九通瞑目思東方
青帝少陽九靈真人諱拘上生身長九寸頭戴九元之
冠衣單青飛裙手執青精玉板乘青雲飛輿從青桂玉
女十二人從天青陽宮中來下以青雲冠覆我身中安
鎮肝内便三呼少陽九靈真人拘上生齋青芝玉精補
養我身便三味口三咽止仰呪曰

蒼元浩靈少陽先生九氣還肝使我魂寧幽府結華藏
内鮮明鍊容固體返白為青化内發景登昇紫庭敢有

犯試推以流鈴止帝玉錄太清記名畢引氣九咽止

正南向瞑目叩齒三通思南方赤帝太陽南極真人諱
融上生身長三寸頭戴進賢之冠衣絳章之衣手執朱
玉之板乘赤雲飛輿從赤桂玉女十二人從天蘭臺宮
中來下以丹雲冠覆我身思太陽南極真人乘雲氣入
我身中安鎮心內便三呼太陽南極真人融上生齋丹
芝玉精補養我身便三味口三咽止仰呪曰

赤庭絳雲上有高真三氣歸心是我丹元騰我淨躬遙

奏以閒心固神靜九靈閉關金真內映紫烟結雲太微
綠字書名神仙飛行上清朝謁帝庭畢引氣三咽止

正西向瞑目叩齒七通思西方白帝少陰素靈真人諱
辱明子身長七寸頭戴玉寶素冠衣素錦之衣手執素
玉之板乘白雲飛輿從素靈玉女十二人從天皇宮來
下以素雲冠覆我身思素靈真人乘雲氣入我身中安
鎮肺內便三呼少陰素靈真人辱明子齋白芝玉精補
養我身便三味口三咽止仰呪曰

素元洞虛天真神廬七氣守肺與神同居保鍊玉藏含
華玉芝澄誠明石遊御玄虛白玉金字九帝真書使我
飛仙死名落除遊洞三清適意所如畢引氣七咽止

正北向瞑目叩齒五通思北方黑帝太陰玄靈真人諱
冥玄默身長五寸頭戴玄冠衣玄雲之衣手執黑精玉
板乘玄雲飛輿從太玄玉女十二人從天玄陰玉虛宮
中下以玄雲冠覆我身思太陰玄靈真人乘雲氣入我
身中安鎮腎內便三呼太陰玄靈真人冥玄默齋玄芝

玉精補養我身便三味口三咽止仰呪曰

玄元北極太上靈璣五氣衛腎龜玉參差寶華結絡胃
藏朗開神名玉臺年同二儀上皇大帝峙然不迷役使
六甲以致八威叅龍駕浮超然昇飛吐納神芝歷劫不
衰畢引氣五咽止

正向本命之上瞑目叩齒十二通思中央黃帝總元三
靈真人諱原華身長一寸二分頭戴黃晨玉冠衣黃錦
飛裙手執黃精玉板乘黃霞飛輿從中央黃帝玉女十

二人從天玉房宮中下以黃雲冠覆我身思三靈真人
乘黃雲入我身中安鎮脾內便三呼總元三靈真人原
華齋黃芝玉精補養我身便三味口三咽止仰呪曰

黃元中帝本命之神一氣侍脾使我得真五藏生華結
絡紫晨變景鍊容保命長延後物而傾千神來臣老君
玄錄名書神仙長生久視與天同存畢引氣十二咽止
還東向瞑目叩齒三十六通思五氣玉清高皇上寶真
人諱太虛身長三寸頭戴玉晨之冠衣五色无縫單衣

左手捧日精右手執月光鎮我上府泥丸宮中三呼上
寶真人太虛齋五氣流精陶灌我身便五味口五咽止
仰呪曰

高上真皇五帝太靈保我泥丸玄映五形三光朗耀日
月洞明飛雲流霞陶注玉精鍊容保魄神魂自生千變
萬化昇入紫庭畢引氣五咽止

五方命呪畢摩兩掌拭面目如此五年面發金容五內
華生五藏保氣神仙道成三宮感暢真靈見形乘空駕

虛白日昇天惟在密修慎勿輕傳

紫書存思元父玄母訣

紫書訣言脩行上真之道當以三月九月十二月三日十五日二十五日一年三月月有三日三過行之此月是九天元父受化之月日是遊宴九天上宮值合之時也每至其日沐浴清齋於隱寂之地不關人事正中時向東北之上仰天思九天元父姓名身長九寸九分著玄黃素靈之綬頭戴七稱珠玉之幘冠無極進賢之冠

居九天之上太極瓊宮玉寶之府丹靈鄉洞元里中時
乘碧雲飛輿從十二飛龍二十四仙人白鵠侍輪遊於
玄虛之上存思分明令如對顏便九拜於元父三過陰
喚元父甲有言乞與上昇奉侍帝靈輒叩齒九通仰祝
曰

高上帝尊元始大神含真胤氣形秀紫天乘雲駕浮落
景八烟迴輪曲降道廕我身得乘霄景奉侍靈轅今日
八會上願開陳所向所啟莫不如言長享元吉與帝同

存畢仰咽九氣止如此元父感悅帝尊欣喜即命領仙
注子金名九年精思克遣瓊輿下迎子身白日飛昇上
造帝庭此道高妙非下世凡學所可參聞自無金名玄
圖錄字上清莫得知見若於機會遇得寶篇皆宿挺合
仙但當寶錄密而奉行輕說非真罪延七祖父母長閉
地獄萬劫不原身沒鬼宮萬不得仙

紫書訣言凡脩上真之道當以二月七月十月五日十
六日二十九日一年三月月有三日此月是九天玄母

合化始生之月日是天元合慶變雌天德之日也至其
日沐浴清齋別室寂處不關人事夜半露出中庭西南
向仰天思九天玄母姓名身長六寸六分著青寶神光
錦繡霜羅九色之綬頭戴紫元玄黃寶冠居九氣無極
之上瓊林七映之宮玉寶洞元之府九光鄉上清里中
時乘紫雲飛旌羽蓋從十二鳳凰三十六玉女白鳳侍
輪遊於太清之上無崖之中存思分明朗然對前便九
拜於玄母三過陰喚玄母甲穢質貪真仰慕上清乞與

眇接得侍玉靈叩齒九通仰呪曰

三合五離混化二元氣凝成神神變合魂胎養九天保
固生門陰精玄絳陶灌形源鍊質添氣受化自然今日
何日玄母開陳八願九會上獲天真景嚮參微得啟玉
晨骨騰肉浮汞虛絡烟上造紫轅長輔帝臣畢仰咽氣
九過止如此玄母含暢帝妃喜懽天真下降得見靈顏
即命清宮注上玉名九年精思帝遣玉女乘雲下迎上
昇玉清侍衛玄宮此道高妙非世所聞若有金名標侍

帝簡得見此文皆宿挺合仙克得飛昇遊宴九天也慎勿輕洩身沒三官七祖被考長閉河源

凡行此道當精心苦念目瞻靈顏仰希玄降以要飛仙不得汙穢上干太真身被禁閉萬不得仙若天陰無日亦可於靜室行事但使心目相應口嚮相和神無不感道無不降學無不成道降神附飛行太空也

紫書存思九天真女法

紫書訣言凡脩上真之道常以九月九日七月七日三

月三日此日是九天真女合慶玉宮遊宴霄庭敷陳納
靈之日至其日五香沐浴清齋隱處別室不交人事夜
半露出燒香北向仰思九天真女諱字身長七寸七分
著七色耀玄羅袿明光九色紫錦飛裙頭戴玄黃七稱
進賢之冠居上上紫瓊宮玉景臺七映府金光鄉無為
里中時乘紫霞飛蓋綠輶丹輦從上官玉女三十六人
手把神芝五色華幡御飛鳳白鸞遊於九玄之上青天
之崖思畢心拜真女四拜叩齒二十四通仰祝曰

天真迴慶遊宴紫天敷陳納靈合運無間上御玉宮下
眇兆臣八會開張九願同纏思微立感上窺神真流精
陶注玉華降身萬慶無量長種福田畢仰引氣二十四
咽止如此真女感悅神妃含歡上列玉帝奉兆玉名記
書東華參篇玉清也修之九年面發金容體映玉光神
妃交接身對靈真克乘飛蓋遊宴紫庭此法高妙世所
不行若有金名書字紫簡得見祕文骨挺應仙寶而密
修計日成仙輕洩非真罰以神兵長役幽泉七祖受累

萬劫不原

雲笈七籤卷四十四

欽定四庫全書

雲笈七籤卷四十五

宋 張君房 撰

祕要訣法

修真旨要

序事第一

道者虛無之至真也術者變化之玄伎也道無形因術以濟人人有靈因修而會道人能學道則變化自然道之要者深簡而易知也術之祕者唯符與氣藥也符者三光之靈文天真之信也氣者陰陽之太和萬物之靈

爽也藥者五行之華英天地之精液也妙於一事則無不應矣

性情第二

夫生我者道稟我者神而壽夭去留不由於己何也以性動而為情情反於道故為化機所運不能自持也將超跡存亡之域棲心自得之鄉者道可以為師神可以為友何謂其然乎夫道與神無為而氣自化無慮而物自成入於品彙之中出於生死之表故君子黜嗜慾墮

聰明視無色聽無聲恬淡純粹體和神清希夷忘身乃
合至真所謂返我之宗復與道同與道同者造化不能
移鬼神不能知而況於人乎蓋傳受之者多不能叩師
旨曉玄奧濫參經法不會修行之由不知避忌動靜進
退取舍之端致於俯仰觸於正真雖然立功功不足以
補過學仙之士須探幽願玄制遏情性性常靜之情無
撓之情性平和方可以學道矣

明正一錄第三

錄者戒錄情性止塞愆非制斷惡根發生道業從凡入聖自始及終先從戒錄然後登真夫事悉兩存則理無不通錄者亦云錄三天妙氣十方神仙靈官名號與奉道之人脩行經云生無道位死為下鬼若高人俗士有希道之心未能捨榮祿初門不可頓受可受三五階若脩奉有功然更遷受上古真人尋按經錄唯受一二階修行便登上真多受不會至理師又不明修行之由於身未能有益道在用心真而又正修行契合於道其應

如神也正一錄流傳總二十四階今略云一二階以明
正一之由正一三五百五十將軍錄有兩階每一階分
為七十五將軍上階云上仙下階云上靈是人身中二
儀正神也正一三五混沌元命真人錄正一法中王也
正則不邪一則不二制伏邪偽悉歸正道混沌者我初
生亦如天地混沌之初也元命者有身之元命也知道
修其元命可為真人也此元命之理稍長事難具載臨
壇受度師合明示弟子令識元命之由矣萬法悉有內

外及兩存外以天中指事者正一盟威處乎星漢斗宮之中若內以指事者以身中三丹田為三氣正神變化有千二百形影萬二千精光經云得三氣之所生能知六數之所因即陽氣化為龍車陰氣化為玉女騰轉無方輪舞空玄之上又氣之所在隨神所生焉神在則氣盛神去則氣遷氣者則二十四神之正氣氣亦成神神亦成氣散之為雲霧合之為形影出為亂入為真上結三元下生萬物靜用為我身動用為我神故知道成動

用悉在我身修鍊之人陰氣日消陽氣日隆既無陰氣自然上昇吳天師曰九天之上無陰也九地之下無陽也

避忌第四

正一錄云弟子遇大風雨時皆不可朝真醮請當默坐燒香為真靈不降候晴為之受道之家或遭疾病唯思愆悔過不得怨咎神明可晨夕虔心焚香禮念陳列章表乞贖過尤無不應也道士行法為人治病所受信物

分於寒栖之人次充功德之用若私用非道則治病不
驗罪考難解殃流子孫凡人詣師受道入靖啟事弟子
皆應三叩頭搏頰再拜受訖三日謝恩若師在遠處入
靜室面向師所在方志心再拜焚修香火不得用竈中
灰火天師門下科令云竈灰火為伏龍尿故宜忌耳經
大喪一年殯柩喪四十日殯限內不得入靖朝真限滿
沐浴方可朝真犯者考病十日凡人入靖朝禮啟事言
詞章表欲得質而不繁約而不華上真聖聰不在繁詞

凡欲入靖朝真具衣褐執簡當心定神存思然後閉氣入靖經云閉口入靖百神畏憚功曹使者龍虎君各可見與語謂能精心久久行之

殮穢忌第五

科曰忌臨屍產婦喪家齋醮食櫛沐飯食便曲不欲向北及不得見三光婦人月經不得造齋食近道場不得見諸畜產喪車靈堂等

解穢湯方第六 出真誥

竹葉十兩

桃白皮四兩

右以水二斗煎取一兩沸適寒溫先飲一盞次溲浴兼以水摩髮穢自散也

真誥曰既除淹穢又辟濕痺瘡且竹清素而內虛桃即折邪而辟穢故用此二物以消形中之滓濁見屍及喪車速存火從己心中出往燒之令火赫然與屍柩等並為灰燼便想烈風吹之又閉目內視令火自焚舉體潔白見穢氣自滅忽於街衢道中見諸穢尤要此法也

由
生
月
月
永
引
川
日

凡書符叩齒三通三度稱合明天帝日閉口閉氣書之
置水碗中以刀子左攪水三市想北斗七星在水中呪
曰

北斗七星之精降臨此水中百殄之鬼速去萬里如不
去者斬死付西方白童子急急如律令呪訖即含水噴
灑穢氣都散當噴之時存正一真官朱衣頭戴籙中九
鳳之冠口中含水噴灑穢亦自解

沐浴洗面常用此呪三呵水呪曰

四大開明天地為常玄水澡穢辟除不祥雙童守門七
靈安房雲津鍊濯萬氣混康內外利貞保茲黃裳急急
如律令

旦夕燒香第七

每日卯酉二時燒香三捻香三叩齒若不執簡即拱手
微退瞑目視香烟微祝曰

玉華散景九氣含烟香雲密羅上衝九天侍香金童傳
言玉女上聞帝前令某長生世為神仙所向所啟咸乞

如言畢叩齒心禮四拜亦云真禮四拜

旦夕衛靈神呪第八

每朝及臨臥之際焚香向王長跪叩齒三十二通誦衛靈神呪一遍呪曰

北斗七真天中大神上朝金闕下覆崑崙調理綱紀統制乾坤貪狼巨門祿存文曲廉貞武曲破軍輔星大周天象細入微塵何災不滅何福不臻玄黃正氣來合我身天罡所指晝夜常輪隔居小人好道求靈常見尊儀

願賜長生高上玉皇紫微帝君

朝真儀第九

每月一日

十五日

三元日

正月十五日七月十五日十月十五日

庚申日

甲午日

本命日

三會日

正月七日七月七日十月五日

八節日

立春春分立立夏夏至立秋秋分立冬冬至

右此日並須朝禮若其日遇值戊辰戌戌寅即不須

朝真道家忌此日辰凡入靖朝禮預先一日不食五辛
酥乳酪能常斷尤佳若未能常斷但修行日慎勿食之
可以桃竹湯沐浴至其日五更以潔淨衣服執簡香爐
至靖戶叩齒三通微祝曰

四明功曹通真使者傳言玉女侍靖玉女為我通達道
室正神上元生氣入臣身中今日朝真願為通達皆使
上聞訖便開門先進右足次進左足至香案前置爐案
上執簡臨目叩齒三通存思玉女童在香案左右即上

香訖起執簡當心平立微偻身發爐呪曰

太上玄元五靈老君當召功曹使者左右龍虎使者捧香
使者三氣正神急上闕啟三天玄元無上道君臣今正爾
入靖燒香朝真願得九天正真生氣降入臣身中令臣所
啟速達逕御太清紫微君玄元大道君几前畢再拜長跪
存思大道君著九色雲霞之帔戴九德之冠左玄真人在
左右玄真人在右龍虎君玉童玉女並在左右天師在西
位四面功曹使者青雲之氣滿堂所存並坐紫雲座座如

雲之昇畢退身再拜又長跪叩齒二十四通啟曰

正一盟威弟子某稽首歸身歸神歸命

太清玄元無上三天無極大道太上老君太上丈人天
帝君天帝丈人九老仙都君九氣丈人百千萬重道氣
千二百官君太清玉陛下臣某幸資宿慶得奉道真竊
不自揆輒希長生誓將克己立功改過修德伏乞原赦
臣積生以來至於今日所犯元惡重罪咸賜蕩除許臣
自新補復前咎令九祖父母幽魂苦爽皆拔九幽上昇

天衢令臣修道允合至誠請削臣死籍注上玄錄闔門之內共保元吉生成之惠實在於此臣某叩頭謹啟再拜又長跪曰臣某蒙師資受道荷佩法錄雖未明真理志願神仙長生度世自頃以來輾軻病疾注連沈滯即日上請虛素天精君一人赤衣兵士十萬人在天柱宮以制鬼滅禍遏却六天之氣令臣某百病除愈仰荷大道生育之恩某稽首再拜叩頭又長跪曰臣某自頃已來輾軻不寧夢想不真魂魄不守上請收神上明君一

人官將一百二十人主為臣某治之令臣心安神定與
道合同再拜又長跪曰臣某身常有疾病四大昏沈百
骸委頓慮恐一旦沈沒泉壤上請天官陽祿君一人官
將一百二十人左右吏兵一百二十人為某治之開生
門益壽命當請南上君一人官將一百二十人在倉廩
宮為臣某延年長生不死仰荷大道生成之恩臣某誠
惶誠恐稽首再拜又長跪曰臣某自居止此已來夢想
不安及有凶強故氣之鬼不忌太上道法每來逼近身

中若不早請天官將吏削除日月深遠恐為災禍臣今謹上請召仙君一人官將一百二十人乞制滅凶危故氣之鬼使真氣降流室宇清淨妖邪斥却耳目聰明仰荷大道罔極之恩臣某誠惶誠恐稽首再拜便於彼處地土伏地以簡叩頭搏頰訖起立復爐呪曰

香官使者左右龍虎君捧香使者三氣正神當令朝真之所自然生金液丹碧芝英百靈衆真交會在此香火案前令臣脩道克合至真闔門受福天下蒙恩仙童玉

女侍衛香烟傳臣所奏徑至帝前再拜便出勿回顧入靖預約家人勿令器喧畢須寂然

已上五等朝儀及魏夫人傳嵩嶽吳天師亦常用此儀也

入靖法第十

真誥云上清真人馮延壽訣曰凡人入靖燒香皆當對席心拜叩齒陰祝隨意所陳唯使精專必獲靈感正心平氣故使人陳啟通達上聞也燒香時勿反顧顧則忤

真致邪外應又清虛真人曰每入靖當以水漱口洗穢
氣出靖漱口以閉三宮故氣出靖戶之時亦不得反顧
顧則忤真克致不誠入靖戶之時不得與外人言語及
不得脚踏門限勅禁至重

燒香法第十一

太上教曰夫燒香不得以口嚙香靈禁至重登真隱訣
曰夫朝奏之時先烈火焚香使一舉便到了不宜綿綿

翳翳

存思訣第十二

天師燒香儀曰入靖燒香常存左青龍右白虎前朱雀
後玄武陸先生思神訣曰常存爐左金童右玉女侍香
烟也李氏儀曰存香火中有五色烟也玄都入治律曰
呈章朝真存五方氣及功曹使者吏兵左右分位森然
如相臨對侍左右前後天師墨教篇曰入靖燒香皆目
想髣髴若見形儀不可以空靜寂然無音響趨拜而退
也

叩齒訣第十三

九真高上寶書神明經曰叩齒之法左相叩名曰打天
鐘右相叩名曰槌天磬中央上下相叩名曰鳴天鼓若
卒遇凶惡不祥當打天鐘三十六遍若經凶惡辟邪威
神大呪當槌天磬三十六遍若存思念道致真招靈當
鳴天鼓當以正中四齒相叩閉口緩頰使聲虛而深響
也

臨目訣第十四

臨目目欲閉而不閉欲開而不開令幽顯相關存注審諦今人入靖及呈章可依此法

稽首訣第十五

登真隱訣曰稽首者先一拜額至地乃再拜按先一拜而世相承不見至於再拜猶不肯全何況能先別一拜以行稽首今或因坐仍額至地稽首首至地如因坐地非稽首也

再拜訣第十六

夫再拜者兩拜是也別起更坐勿因拜便坐也拜坐止一拜全非再拜也

誠惶誠恐訣第十七

夫誠惶誠恐者即握簡低身戢地兩過捧簡長跪當心少時復下戢地又兩過止若言頓首者便以頭頓也陶隱居曰道雖心存亦須形恭口宣詞列進退足蹈並使應機赴會動靜得宜內以冲神外以協禮

已上出登真隱訣

明二人同奉第十八

太玄都云高人俗士居家或有妻室志有希道之心心
遊道德之鄉者宜夫妻同脩若不同脩皆相賊害以一
人不知故見一人脩行心有相阻遂成相賊可同奉朝
脩人靖之日男官立左女官立右一人啟奏二人虔心
同時再拜女人至朝真日身有穢亦宜止之但有同奉
心即可合於玄感耳

本命日第十九

夫本命日可轉度人經一兩過即魂神澄正萬氣長存
不經苦惱身有光明三界侍衛五帝司迎功滿德就名
書上清本命日早朝焚香向本命位叩齒三通心存再
拜而微祝曰

太一鎮生三氣合真室胎上景母玄父元生我五藏攝
我精神下灌玉液上朝泥丸夕鍊七魄朝和三魂右命
玉華左嘯金晨令我神仙役靈使神常保利貞飛行九
天畢叩齒三通咽液三過心禮四拜此名太上祝生隱

朝胎元之道常能行之令人魂魄保守長生神仙此法不用入靖室可坐所但少靜無人即為之

出真誥第三

入室對席第二十

凡人入室焚香皆當對席心禮叩齒陰祝適意所陳唯使專精必獲靈感

制三尸日第二十一

凡甲寅庚申之日是三尸鬼競亂精神之日也不可與夫婦同室寢食可慎之甲寅日可割指甲甲午日可割

脚甲此日三尸遊處故以割除以制尸魄也

常存識己形第二十二

凡人常存識己之形極使髣髴對我前存我面上常有日月洞照一形使日在左月在右去面九寸日紫色光芒赤光九芒也月黃色光芒白光十芒也存了叩齒三通微祝曰

元胎上真雙景二玄右抱七魄左拘三魂令我神明與形常存畢叩齒三通咽液七過名為帝君錄形拘魂制

魄之道黃庭經云攝魄還魄永無傾也

寢臥時祝第二十三

凡人臥床常令高則地氣不及鬼吹不干鬼氣侵入常因地氣而逆上耳人臥室宇當令潔盛潔盛則受靈氣不盛則受故氣故氣之亂人室宇者所為不成所依不立一身亦爾當數沐浴潔淨

真誥云世人有知酆都六天宮名者則百鬼不敢害欲臥時常先向北祝之三遍徹其音也祝曰

吾是太上弟子下統六天六天之宮是吾所部不但所部乃太上之所主吾知六天門名是故長生敢有犯者太上斬汝形

第一宮名紂絕陰天宮以次東行

第二宮名泰殺諒事宗天宮

第三宮名明辰耐犯武城天宮

第四宮名恬照罪炁天宮

第五宮名宗靈七非天宮

第六宮名敢司連宛屢天宮

畢叩齒六下仍臥辟諸鬼邪之氣如此凡三過也此法亦出鄧都記

北帝祝法北帝神祝之法若非制鬼神常持者可微微而誦自然除穢惡滅三尸消故氣鬼魅邪精永不敢近久久持之北帝每差天丁侍衛若制伏用事乃可高聲誦持法面北叩齒三十六通存五神誦持四言一叩齒祝曰

天蓬天蓬九元殺童五丁都司高刁北公七政八靈太
上浩凶長顱巨獸手把帝鍾素梟三神嚴駕夔龍威劍
神王斬邪滅蹤紫氣乘天丹霞赫衝吞魔食鬼橫身飲
風蒼舌六齒四目老翁天丁力士威南禦兇天騶激戾
威北銜鋒三十萬兵衛我九重辟尸千里去却不祥敢
有小鬼欲來見狀鑊天大斧斬鬼五形炎帝烈血北斗
然骨四明破骸天猷滅類神刀一下萬鬼自潰急急如
太上帝君律令畢皆四言一叩齒以為節也若冥夜白

日得祝為常祝也鬼有三被此祝者眼睛盲爛而身滅
矣此上神祝皆斬鬼之司名北帝祕其道若世人得此
法常能行之乃不死之道也男女大小皆得行之此所
謂北帝神呪殺鬼之法鬼常畏聞因病行之立愈叩齒
當臨目存見五藏五藏具五神自然在身酆都中祕此
呪法令密耳不可洩非其人也此呪出上清部登真隱
訣真誥中並有正一部中及法事要訣皆有其文道教
靈驗記亦錄上古及近世脩持有效者甚多略而言之

服日月光芒第二十四

服日月光芒大方諸宮青童君常治處其上人皆天仙
高真太極公卿司命所在也有服日月光芒法雖以得道
為真猶故服之凡存心中有日象大如錢在心中赤色
有光芒從心中上出喉至齒間即不出却迴還胃中如
此良久臨目存見心中胃中分明乃吐氣訖咽液三十
九過止一日三為之日出時食時日中時行之一年除
疾五年身有光彩十八年得道日中行無影辟百邪千

災之氣常存日在心月在泥丸中晝服日夜服月服月
法存月十芒白色從腦中下入喉芒亦至齒而咽入胃
一云常存月一日至十五日已前服十五日已後不服
月減光芒損天氣故言止也又此方諸真人法出大智
慧經中篇常能用之保見太平南極夫人所告行此日
在心月在泥丸之道謂省易得旨須勤行無令廢絕也
除身中三尸百疾千惡乃鍊魂制魄之道也日月常照
形即鬼無藏形青童君云故常行之吾即其人也今告

子子脫可密示有心者耳行此道亦不妨行實書所以服日月法兼行有益也仙人一日一夕行千事不覺勞倦勤道之至生不可失

出真誥第三

右出西城王君告

孟先生訣第二十五

山世遠受孟先生法暮臥先讀黃庭內景經一過乃眠使人魂魄自然制鍊常行此法二十八年亦仙矣是合萬遍夕得三四過乃佳北嶽蔣夫人云讀此經年限未

滿亦且使人無病是不死之道也

已上出真誥第三

惡夢吉夢祝第二十六

太素真人教始學者辟惡夢法若數遇惡夢者一曰魄妖二曰心試三曰尸賊此乃厭消之方也若夢覺以左手捻人中二七過叩齒二七通微祝曰

大洞真玄長鍊三魂第一魂速守七魄第二魂速守泥丸第三魂受心節度速啟太素三元君向遇不祥之夢

是七魄遊尸來協邪源急召桃康護命上告帝君五老
九真各守體門黃闕神師紫戶將軍把鉞握鈴消滅惡
精返凶成吉生死無緣畢若又臥必獲吉應而造為惡
夢之氣則受閉於三闕之下也三年之後唯神感應乃
有夢者皆有將來之明審也無復惡夢不祥之想若夜
有善夢吉應如夢而心中自以為佳則吉感也臥覺當
摩目二七過而祝曰

太上高精三帝丹靈絳宮明徹吉感告情三元柔魄天

皇受經所向諧合飛仙上清常與玉真俱會紫庭

已上出太丹隱書

山源者是鼻下人中之左側在鼻下尖谷中也暮常咽
液三九過急以左手第二第三指按三九下常為之令
人致靈徹視杜遏萬邪之道也旦亦宜為之按了密呪
曰

開通天庭使我長生徹視萬里魂魄返嬰滅鬼却魔來
致千靈上昇太上與日合并得補真人列象玄名

明耳目訣第二十七

真誥曰求道要先令目明耳聰為事主也且耳目是尋真之梯級綜靈之門戶得失繫之而立存亡須之而辨也今抄經相示可施用之道日常以手按兩眉後小穴中三九過又以手心及指摩兩目顴上以手旋耳行三十過唯令數無時也畢輒以手逆乘額三九過從眉中始入髮際中仍須嚥液多少無數如此常行耳目清明二年可夜書眉後小穴為上元六合之府化生眼暉和

瑩精光長映徹瞳保鍊目神是真人坐起之上道也

青牛道士存日月訣第二十八

青牛道士口訣暮臥存日在額上月在臍下上辟千鬼萬邪致玉童玉女來降萬禍伏走甚祕驗此即封君達也

藥巴口訣第二十九

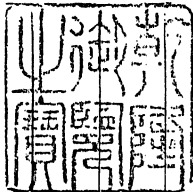
藥巴口訣行經山野及諸靈廟惡神之門存口中有真人字赤靈丈人侍以玉女二人一女名華正一女名攝

精丈人著赤羅袍玉女二人上下黃衣所存畢乃咤曰
廟中鬼神速來使百邪詣赤靈丈人受斬死衆邪走千
里此是三天前驅使者赤靈丈人捕鬼之法也

服食忌第三十

女仙程偉妻曰服食靈藥勿食血物使三尸不得去乾
肉可耳鳳綱訣曰道士有疾內視心使生火以燒身及
疾處存之要精如髻髻疾即愈凡痛處加其人必驗也
沈羲曰服神藥勿向北方大忌亥子日不得唾損精失

氣減折年命也



雲笈七籤卷四十五